SST FORMATION
Une marque de Berenice GROUP

MAÎTRISER LES RISQUES ET PATHOLOGIES PROFESSIONNELS EN SANTÉ AU TRAVAIL

Grandes classes de risques, pathologies associées, risques psychosociaux : orienter le suivi et l'action

Risques physiques, chimiques, biologiques, organisationnels, psychosociaux : la prévention commence par savoir de quoi l'on parle. Deux jours pour relier les expositions aux pathologies et orienter le suivi individuel comme l'action de prévention. Le fil rouge : trois entreprises adhérentes, trois profils d'exposition.

LE FIL ROUGE

Trois entreprises adhérentes suivies pendant deux jours : une menuiserie, une plateforme logistique, un centre d'appels.

1	2	3	4	5	6
Le cadre	Risques physiques	Risques chimiques et biologiques	Organisation du travail	Des expositions aux pathologies	Risques psychosociaux
ATELIER 1	ATELIER 2	JEU DE RÔLE 1	JEU DE RÔLE 2	JEU DE RÔLE 3	JEU DE RÔLE 4

Objectifs À l'issue de la formation, les participants savent :

- maîtriser le cadre réglementaire de la prévention des risques professionnels ;
- identifier les grandes classes de risques ;
- connaître les principales pathologies professionnelles associées ;
- repérer les liens entre exposition et pathologie pour orienter le suivi individuel ;
- intégrer l'identification et l'évaluation des risques psychosociaux dans leur pratique ;
- conseiller salariés et entreprises, chacun dans son rôle.

INFORMATIONS

Public
Médecin du travail, médecin coordonnateur, infirmier en santé au travail, IPRP, responsable prévention, membre de la cellule PDP.

Prérequis
Aucun prérequis nécessaire.

Modalités et tarifs
- Inter-entreprises : 1 300 € HT par participant (repas inclus)
- Intra-entreprise : nous consulter

Dates
Consultez notre site web.

Lieux
- Paris
- Régions
- Sur site

Méthodes pédagogiques
- Un fil rouge : trois entreprises adhérentes, trois profils d'exposition
- Quatre jeux de rôle, chacun suivi de son débrief
- Ateliers sur situations réelles et cas de synthèse

Méthodes d'évaluation
- Quiz de positionnement en ouverture
- Points d'observation à chaque jeu de rôle
- Étude de cas collective et quiz final
- Évaluation de la formation par les participants

Accessibilité
Formation accessible aux personnes en situation de handicap : notre référent handicap étudie avec vous les adaptations utiles.

PROGRAMME DÉTAILLÉ (2 JOURS) PV005

1 Le cadre de la prévention des risques professionnels

- Les définitions fondamentales : danger, risque, dommage, maladie et pathologie professionnelles.
- Les obligations de l'employeur : évaluation des risques et document unique (L. 4121-3, R. 4121-1) ; la fiche d'entreprise établie par le service (R. 4624-46) ; la pénibilité.
- Accidents du travail et maladies professionnelles : généralités, tableaux, reconnaissance.
- Les principes généraux de prévention (L. 4121-2).

ATELIER 1 — **Danger, risque ou dommage ?** Quinze situations des trois entreprises du fil rouge à qualifier.

2 Les risques physiques

- Bruit, vibrations, ambiances thermiques.
- Rayonnements ionisants, optiques, électromagnétiques.
- Ce qui se mesure, ce qui s'observe, ce qui se demande au salarié.

ATELIER 2 — **La visite de l'atelier.** Repérer sur photos les expositions physiques de la menuiserie.

3 Les risques chimiques et biologiques

- Agents chimiques dangereux et agents cancérogènes, mutagènes ou toxiques pour la reproduction, dont l'amiante.
- Les risques biologiques : secteurs concernés, voies de transmission.
- Lire une étiquette et une fiche de données de sécurité : les informations utiles au suivi.

JEU DE RÔLE 1 — **C'est le même produit depuis vingt ans.** Parler du risque chimique à un artisan qui ne voit pas le problème.

PROGRAMME DÉTAILLÉ (2 JOURS) · SUITE

PV005

4 Organisation du travail et activité physique

- Troubles musculosquelettiques : gestes, postures, cadences, marges de manœuvre.
- Horaires atypiques, risque routier, lieux de travail.
- Ce que l'organisation fait au corps : relier le poste, le rythme et la plainte.

JEU DE RÔLE 2 — **J'ai mal partout.** Faire le lien avec le travail chez une préparatrice de commandes.

5 Des expositions aux pathologies professionnelles

- Les principales pathologies par famille d'exposition : surdités, troubles musculosquelettiques, allergies et dermatoses, pathologies liées aux CMR et à l'amiante, effets des horaires atypiques.
- Reconnaître les liens entre exposition et pathologie pour orienter les visites, le suivi individuel et la traçabilité.
- Ce qui se signale au médecin du travail, ce qui s'écrit dans le dossier.

ATELIER 3 — **Le fil de l'exposition.** Relier expositions, pathologies possibles et suivi adapté.

JEU DE RÔLE 3 — **On m'a dit que c'était l'âge.** Expliquer le lien possible entre une surdité et un poste.

6 Les risques psychosociaux : identifier, évaluer, prévenir

- Définitions et facteurs de risques psychosociaux selon le rapport Gollac : stress, harcèlement, violences, psychopathologies du travail ; indicateurs de santé, plaintes individuelles et collectives, liens avec les accidents du travail.
- Conseiller salariés et entreprises : le rôle de chaque métier de l'équipe pluridisciplinaire ; cas de synthèse sur le centre d'appels du fil rouge.

JEU DE RÔLE 4 — **Chez nous, tout va bien.** Restituer à un dirigeant des signaux collectifs de risques psychosociaux, puis quiz final.

LES JEUX DE RÔLE : QUATRE SITUATIONS D'EXPOSITION, QUATRE DÉBRIEFS

JEU DE RÔLE 1 · Séquence 3

C'est le même produit depuis vingt ans

Le gérant de la menuiserie utilise les mêmes vernis depuis toujours : « Personne n'a jamais été malade ici. »

On y travaille : partir de l'étiquette et de la fiche de données de sécurité, expliquer les effets différés, proposer une première mesure simple.

JEU DE RÔLE 2 · Séquence 4

J'ai mal partout

Une préparatrice de commandes consulte pour des douleurs diffuses. Elle n'a jamais fait le lien avec les cadences de son poste.

On y travaille : faire décrire une journée type, relier gestes, cadence et douleurs, orienter vers le médecin du travail.

JEU DE RÔLE 3 · Séquence 5

On m'a dit que c'était l'âge

Un ouvrier de cinquante-deux ans entend moins bien. On lui a parlé de l'âge ; il travaille depuis trente ans près des machines.

On y travaille : reconstituer l'exposition, expliquer le lien possible, présenter la suite : suivi, protection, démarches.

JEU DE RÔLE 4 · Séquence 6

Chez nous, tout va bien

Au centre d'appels, l'absentéisme monte et trois salariés ont évoqué leur épuisement en visite. Le dirigeant assure que l'ambiance est excellente.

On y travaille : restituer des constats collectifs sans trahir le secret, s'appuyer sur des indicateurs, proposer une démarche d'évaluation.

Chaque situation se joue en petit groupe, sous le regard d'un observateur, puis se débriefe sur la réponse attendue. En intra, les situations peuvent être celles de votre service.

OUTILS REMIS AUX PARTICIPANTS

Fiche cadre
Définitions, obligations, principes de prévention.

Carte des risques
Les grandes classes et leurs expositions.

Tableau expositions et pathologies
Quelle exposition, quelle pathologie, quel suivi.

Fiche RPS
Facteurs, indicateurs, premiers conseils.

Mémo par métier
Le rôle de chacun dans l'équipe.

Textes de référence travaillés : loi n° 2021-1018 du 2 août 2021 ; Code du travail, L. 4121-1 à L. 4121-3, L. 4161-1, R. 4121-1, R. 4624-46 ; tableaux de maladies professionnelles ; rapport Gollac sur les risques psychosociaux.

LA SIGNATURE SST FORMATION

Un fil rouge
Un fil conducteur relie les apports aux situations réelles du métier, de la première à la dernière séquence.

Des jeux de rôle tout au long de la formation
On joue les situations, on débriefe sur la réponse attendue, et on recommence.

Des formateurs du terrain
Issus des SPST, ils en connaissent les métiers, les sigles, la culture et les transformations.

Des contenus structurés
Support, jeux de rôle et fiches sont conçus de façon centrale : la même exigence quel que soit le formateur.